DOSSIER DE PRESSE

21-24 Août 2014

DERNIÈRE EDITION A LANS-EN-VERCORS

ISERE

Hadra

Trance Festival 8

INTERNATIONAL PSYTRANCE FESTIVAL

Festival en plein air

4 jours et 3 nuits de musique non-stop

- 3 scènes -

Plus de 100 Lives et DJ sets

Scénographie & Installations Numériques - Performances

Ateliers - Expositions - Espace Bien-Etre

Village associatif - Restauration et Artisanat...

Hadratrancefestival.net

ÉDITO

« À l'origine, 'hadra' désigne, en arabe, la transe collective telle qu'elle est pratiquée lors des cérémonies de confréries religieuses marocaines... La hadra fascine autant par ses mélodies que par la beauté de sa forme plastique. Le tempo, d'abord lent et majestueux de la hadra, intègre progressivement des mouvements rythmiques de plus en plus rapides et prenants pour atteindre son apogée dans une sorte d'extase...»

Le Hadra Trance Festival #8 sera cette apogée, le pic de notre saison et la consécration du travail de plus de 500 bénévoles, musiciens, techniciens, décorateurs et autres performeurs qui s'engagent tous les ans pour que ce projet voit le jour ! Après les galères climatiques de 2012 et financières de 2013, nous avons réussi à passer le cap, en grande partie grâce à vous tous et à votre soutien, pour revenir en 2014, gonflés à bloc pour une belle dernière ! La dernière en effet...à Lans en tout cas!

A peine remis sur nos pattes mais à l'équilibre encore fragile, nous perdons en 2014 notre premier soutien à la mairie de Lans depuis notre arrivée en 2010, Jean-Paul Gouttenoire, qui vient en effet de laisser son mandat de Maire à un nouvel élu. Nous souhaitons le remercier du fond du coeur ainsi que son conseil municipal pour nous avoir permis de donner vie à Hadra dans les montagnes du Vercors et pour son soutien contre vents et marrées, jusqu'au bout!

La nouvelle municipalité a annoncé qu'elle accompagnera en bonne intelligence le déroulement de l'édition 2014 du festival. Mais même si elle a reconnu notre statut professionnel d'entrepreneur du spectacle et le soutien de nos partenaires institutionnels et organisationnels, elle a affirmé sa volonté de ne pas reconduire le festival à l'avenir. Nous ferons tout pour qu'une 9ème édition voit le jour à l'avenir et nous sommes déjà à la recherche d'un nouveau terrain (avis aux intéressés!)...

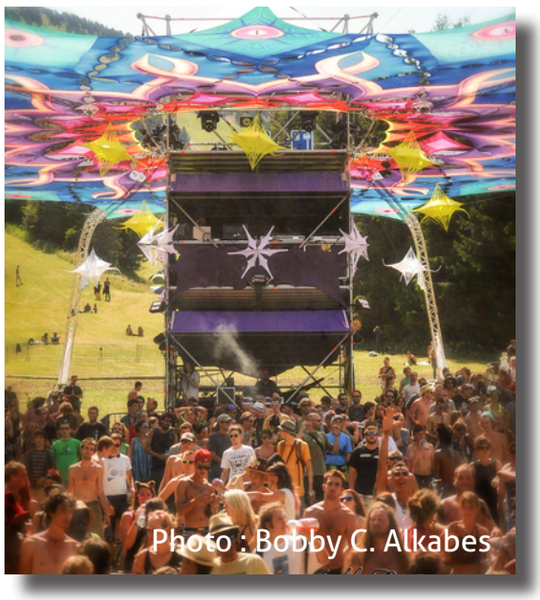


Photo : Bobby C. Alkabes

LE SOMMAIRE DU DOSSIER DE PRESSE DU HADRA TRANCE FESTIVAL

+ HADRA TRANCE FESTIVAL 8 .....PAGE 5
+ MUSIQUE : LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE .....PAGE 8
+ DÉCO & VIDÉO : LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE .....PAGE 21
+ UN FESTIVAL ÉCO-REPONSABLE .....PAGE 24
+AUTOUR DE LA TRANCE : UNE CULTURE ZEN .....PAGE 27
+ BILLETTERIE .....PAGE 30
+ INFOS PRATIQUES .....PAGE 31
+ APPLICATIONS MOBILES .....PAGE 32
+ REVUE DE PRESSE .....PAGE 33
+ NOS PARTENAIRES .....PAGE 37

De nombreuses nouveautés pour cette dernière édition à Lans-en-Vercors !

Cette année, **le Vietnam**, **ses légendes et ses mythes** seront notre thème et les différents espaces du festival seront autant de **lieux mystiques** voués à la **déambulation et à la découverte.**

+ La scène principale sera notre **Temple** et rassemblera une programmation axée sur tous les styles de la psytrance.

+ Le **Lotus** sera le nom de la scène alternative et le lieu d'un brassage aux horizons diverses mais toujours psychédélique, entre ambient, musique du monde, dub, electro swing ou encore bass music et psygressive!

+ L'une des nouveautés de cette année sera **The Moon**, une troisième scène qui accueillera toutes les nuits, à la lueur de la lune, une programmation **résolument chill out** dédiée à la détente et à la méditation, dans une grande tente chaude et confortable!

+ Le Temple comme **Le Lotus** seront deux scènes plus modestes et conviviales que les années passées et dont **la taille, humaine**, rapprochera les artistes et leur public. Elles seront les lieux d'expérimentation d'une nouvelle scénographie qui vous plongera dans un univers hors de l'espace et du temps. Ces deux scènes tourneront par ailleurs en **non-stop** pendant les 4 jours et 3 nuits du festival.

+ Lorsque nombre de festivals affichent une programmation de grosses têtes d'affiches quasiment identique tout au long de l'été pour faire face à un nombre croissant d'événements, le Hadra Trance Festival se démarque en faisant le choix d'une programmation axée sur l'émergence et la découverte tout en mettant en avant des artistes de renom.
Notre leitmotiv est de **dénicher et de valoriser** les talents qui seront les seront **les têtes d'affiches** de demain pour apporter un souffle nouveau et ainsi pérenniser la qualité artistique de notre mouvement!

+ Le **Village d'Hadra** sera repensé et accueillera un large programme de performances, de conférences, d'ateliers, de cours de yoga ou encore d'éveil musical. En quelques mots un lieu d'échange à la rencontre de soi et des autres.

+ Le Hadra Trance Festival affirmera **son management environnemental éco-responsable**, récompensé à 4 reprises par le **Greener Festival Award**. Dans notre volonté d'innover chaque année, nous proposerons de nouvelles démarches pour sensibiliser public et organisateurs à notre impact sur l'environnement.

+ Enfin, pour que vous puissiez tous participer à l'aventure, nous avons réduit nos tarifs en préventes et augmenté le nombre de tickets à prix réduit pour en faire profiter ceux qui souhaitent soutenir le festival en les achetant très en avance.

HADRA
TRANCE FESTIVAL 8

Un Festival ouvert vers l'International

Photo : Bobby C. Alkabes

Pour sa huitième édition, le Hadra Trance Festival, plus grand festival de musique Trance en France, se tiendra **pour la dernière année à Lans en Vercors du 21 au 24 août 2014**.

Il s'agit de la cinquième édition consécutive dans ce lieu hors du commun. Cette station-village, transformée en immense scène musicale pour l'occasion, est perchée au beau milieu des montagnes du Plateau du Vercors.
Devenu au fil des ans la plus grande célébration de la culture Trance en France, le Hadra Trance Festival est désormais reconnu comme une référence en Europe et dans le monde entier. Il est attendu chaque année par tous les amateurs des différents styles de musique électronique.

En terme de fréquentation globale, plus de 30 000 festivaliers sont attendus sur les 4 jours du festival (soit plus de 12 000 spectateurs par jour). C'est dire le succès de ce phénomène qui s'attache, depuis sa création en 2004, à être de plus en plus professionnel, éclectique, pluridisciplinaire et étonnant pour qu'il convienne à tous, même aux moins initiés.

L'un des principaux atouts du Hadra Trance Festival ? Il possède une vraie dimension internationale que ce soit au niveau de sa programmation ou de la provenance de ses spectateurs. Il s'appuie également sur une importante variété artistique.

Le festival 2014 confirme sa dimension internationale dans le cadre d'une nouvelle coopération avec l'Institut Français pour la saison culturelle du Vietnam en France en mettant à l'honneur une décoration axée sur la culture de ce pays.
Un grand nombre d'artistes étrangers sont présents et plus de vingt-cinq pays représentés: Australie, Autriche, Etats-Unis, Brésil, Italie, Allemagne, Israël, Japon, Suisse, Danemark, Mexique, Espagne, Macédoine, Serbie ...

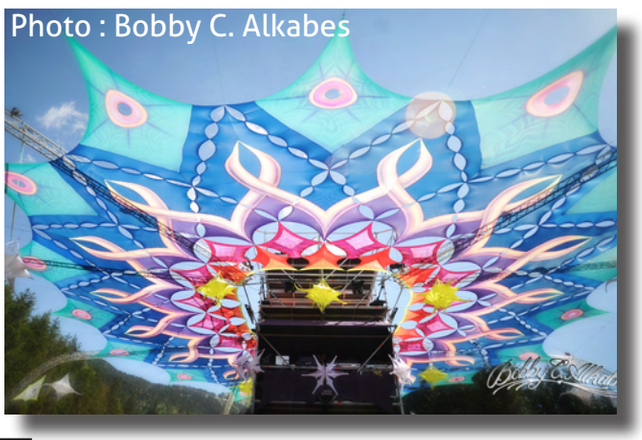


Photo : Bobby C. Alkabes

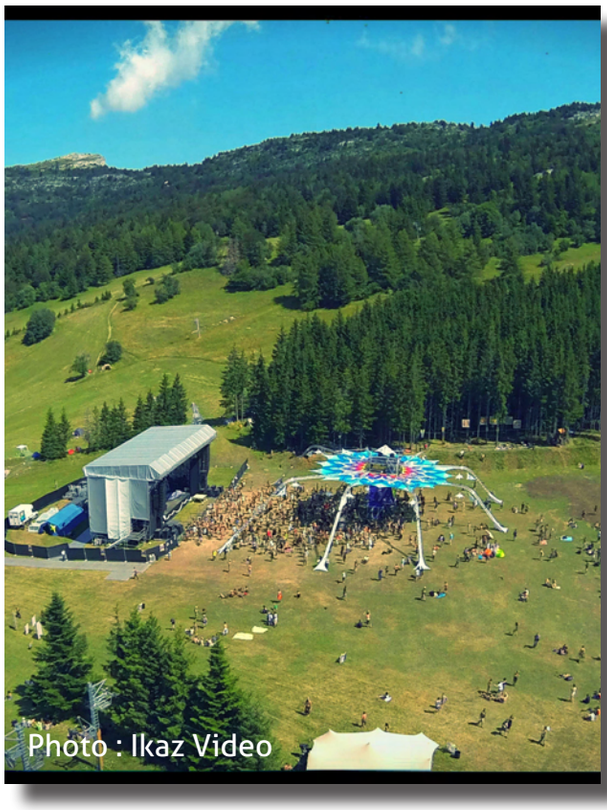


Photo : Ikaz Video

Un Voyage Hors du Temps dans un Lieu Exceptionnel

Durant les quatre jours, les artistes vont se succéder et auront **pour mission de faire vibrer les montagnes du plateau du Vercors ! L**es amateurs de bass music, de progressive, d'ambient ou encore de psytrance ont rendez-vous dans **un décor bucolique à 1 400 mètres d'altitude au coeur du village de Lans en Vercors.**

Lans-en-Vercors, en Isère, est un village de moyenne montagne réputé pour sa station de ski. Il se situe **au coeur du Vercors,** dans **l'un des plus beaux parcs naturels régionaux d'Europe**.

Ce décor contribue à rendre l'événement **fantastique et son ambiance unique**...

Le tout à seulement 30 minutes de Grenoble !

Le Hadra Trance Festival est avant tout **pluridisciplinaire**.
Il accueille plus de **120 concerts et performances** de danse, d'arts de la rue, de créations scénographiques mais également un grand nombre d'installations et d'arts numériques.

Ce sont ainsi plus d'une **centaine d'artistes** qui y participent chaque année !

MUSIQUE

LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE

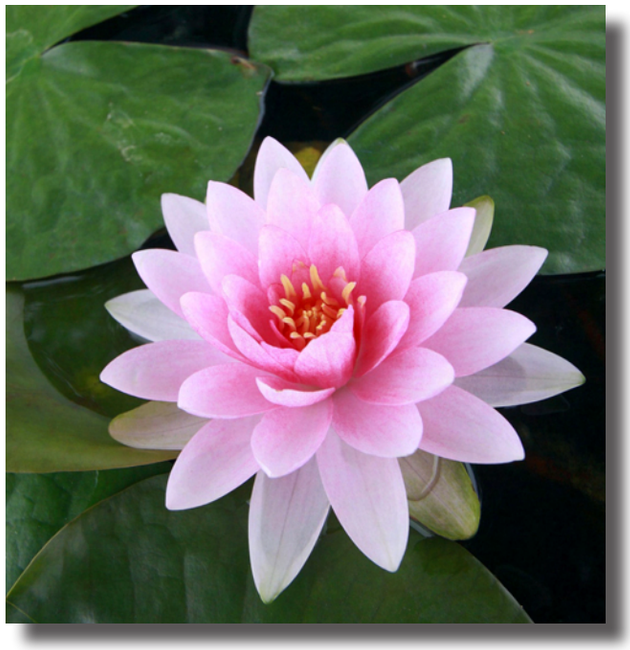
3 SCÈNES AUX IDENTITES SINGULIERES

THE TEMPLE

La scène principale sera notre Temple et rassemblera une programmation axée sur tous les styles de la psytrance.

THE LOTUS

Le Lotus sera le nom de la scène alternative et le lieu d'un brassage aux horizons diverses mais toujours psychédélique, entre ambient, musique du monde, dub, electro swing ou encore bass music et psygressive!



THE MOON

L'une des nouveautés de cette année sera The Moon, une troisième scène qui accueillera toutes les nuits, à la lueur de la lune, une programmation résolument chill out dédiée à la détente et à la méditation, dans une grande tente chaude et confortable!

Une Programmation Internationale Unique

Photo : Bobby C. Alkabes

Ce sont plus d'**une centaine d'artistes qui vont se côtoyer pendant 4 jours,** pour un riche mélange des styles et des genres. La programmation 2014 est orientée vers les artistes de collectifs français ou étrangers qui se mobilisent, au même titre que l'association Hadra, pour **la promotion de la psytrance et pour véhiculer les valeurs du mouvement.**
Cette dynamique nourrit des collaborations et des échanges pour assurer le déplacement des artistes du label Hadra Records dans les événements des partenaires de l'Association, à l'échelle nationale et internationale.

HADRA DÉFRICHEUR DE NOUVEAUX TALENTS !

La programmation fait une large place aux **artistes locaux** - comme les artistes **Steff Navarro ou ADN Smith**.

En effet, les organisateurs du Festival Hadra font résolument le choix d'accorder **une grande place à ces artistes pour leur permettre une approche professionnelle de la scène et leur donner une visibilité** de choix auprès des programmateurs.

Ce sont ainsi **35% de l'ensemble des artistes programmés qui sont originaires de la Région Rhône-Alpes.**

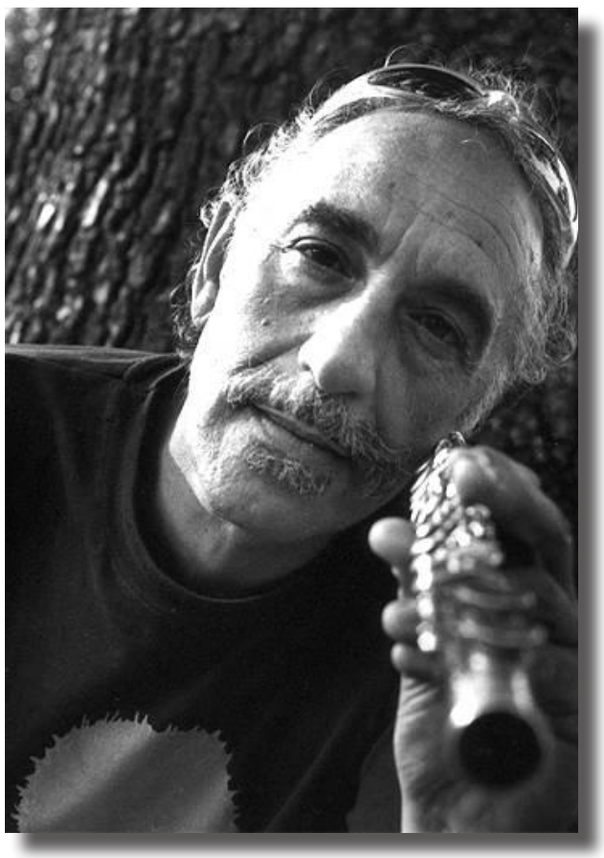
Une démarche différencie le Hadra Trance Festival des autres festivals: la place accordée aux artistes émergents, **peu connus du public trance, mais non moins talentueux.**

En effet, peu nombreux sont les festivals de musique Trance qui programment ce type d'artistes - **la plupart des autres festivals évitent de prendre des risques et privilégient les têtes d'affiches qui assurent un bon taux de remplissage.**
Ce rôle de découverte affirme le Hadra Trance Festival dans son rôle de **défricheur de nouveaux talents**, lui donnant une **couleur et un cachet qui accentuent son identité**.

Les Artistes Hadra Records Représentés

Quasiment tous les artistes Hadra jouent durant le festival selon leurs actualités. **Hadra Records est un label associatif,** ce qui permet d'avoir **un investissement très important** des artistes Hadra durant le festival et tout au long de l'année. Vous pourrez voir en autre : **PSYSEX, LUNARAVE, DRISS, YAMAGA, ITCHY & SCRATCHY** et bien d'autres....

Des
Têtes d'affiches qui sortent du lot !



Les têtes d'affiches, comme l'artiste **RAJA RAM** ou le groupe vietnamien **TRIO SAYUKI** sont également à l'honneur**.** Ce choix affirme, au même titre que celui de défricheur, **le standing et la qualité du festival.**
Cet aspect doit répondre à **un cahier des charges précis : on ne retrouve pas les artistes programmés dans tous les autres festivals** (comme c'est généralement le cas) pour assurer leur exclusivité et ainsi celle du festival.
Ces artistes ont également une actualité récente suivie par leur public, associé à la mobilité des artistes.

THE TEMPLE - PSYTRANCE FLOOR

RAJA RAM
Royaume-Uni
www.facebook.com/raja.ram.tip

PSYSEX
Israel
www.soundcloud.com/psysex-1

LIQUID SOUL
Suisse
www. soundcloud.com/liquid-soul

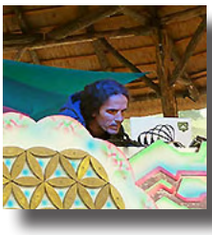
PSYKOVSKY
Russie
www.tantrummrecords.com

SUB6
Israel
www.soundcloud.com/sub6

MENOG
Portugal
www.soundcloud.com/menogmusic

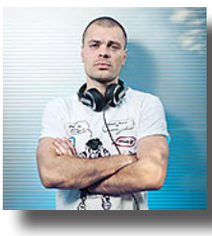
TRIO SAIYUKI
France
www.nguyen-le.com

SENSIENT
Australie
www. soundcloud.com/sensient



ARCHAIC
Grece
www.soundcloud.com/archaic-kostas

SHOTU
France
www. soundcloud.com/shotu

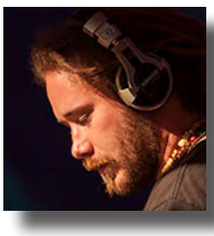


TALPA
Serbie
www.soundcloud.com/talpator

DRISS
France
www.soundcloud.com/dj-driss-1

FOG
Italie
www.soundcloud.com/fog-peak-looney-moon-rec

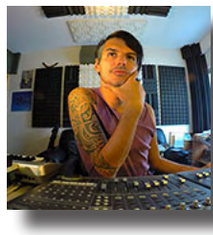
DAKSINAMURTI
Allemagne
www.soundcloud.com/daksi



THE TEMPLE - PSYTRANCE FLOOR

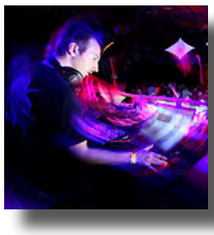
OUTSIDERS
Israel
www.soundcloud.com/outsidersmusic

SKYFALL
Portugal
www.nanomusic.net



SONIC ENTITY
Serbie
www.soundcloud.com/sonic-entity

SULIMA
Russie
www.soundcloud.com/sulima-alex

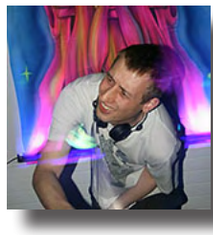


LUNARAVE
France
www.soundcloud.com/lunarave

KOKMOK
France
www.soundcloud.com/kokmok-hadra

DARMA
Israel
www.soundcloud.com/darma-music

DRUMATIK
Suisse
www.soundcloud.com/drumatik-1



SYBARITE
Angleterre
www.soundcloud.com/djlucasobrien

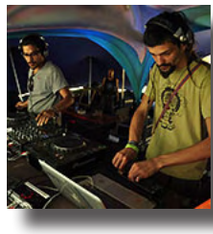
DUST
Italie
www.soundcloud.com/thedust

FUNGUS FUNK
Russie
www.soundcloud.com/fungus-funk

GREG
France
www.mandalarecords.org

D_ROOT
France
www.soundcloud.com/d_root

HETEROGENESIS
Argentine
www.soundcloud.com/heterogenesis



THE TEMPLE - PSYTRANCE FLOOR

TILT
France
www.soundcloud.com/tilt-hadra

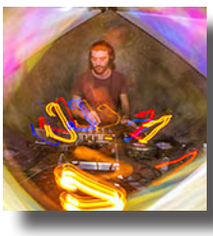
PRAGMATIX
Argentine
www.soundcloud.com/pragmatix

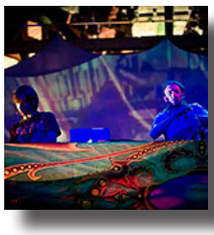
ALEN
Croatie
www.soundcloud.com/djalenmarsroom

DISORDER
Mexique
www.soundcloud.com/disordermusic

LUPIN
Espagne
www.soundcloud.com/lupinmusic

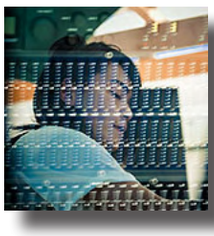
WEGHA
Hongrie
www.soundcloud.com/wegha





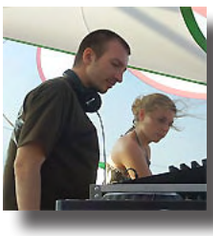
TWEAKERS
France
www.soundcloud.com/suddhashotu

MEERKUT
France
www.soundcloud.com/meerkut



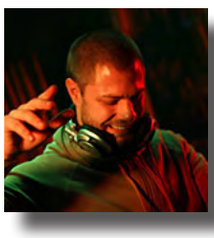
SPECTRA SONICS
Japon
www.soundcloud.com/spectrasonicsmasaya

LOUPACT
France
www.soundcloud.com/loupact



JANUX
Inde
www.soundcloud.com/januxjehan

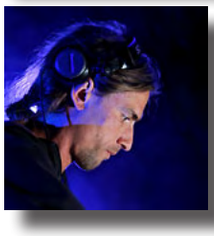
STARLING
Inde
www.soundcloud.com/dj-starling-1



MOONQUAKE
Angleterre
www.facebook.com/Moonquake.Hadra

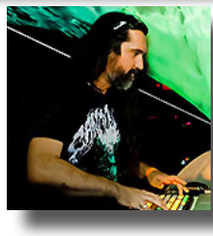
ENTROPIA
Grece
www.soundcloud.com/entropia

THE TEMPLE – PSYTRANCE FLOOR



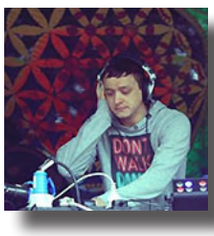
YAMAGA
France / Grenoble
www.soundcloud.com/yamaga-yann

FAGIN'S REJECT
Royaume-Uni
www.soundcloud.com/fagins_reject



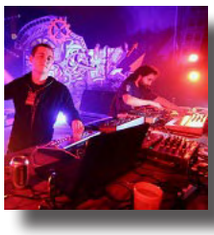
KASADELICA
Israel
www.soundcloud.com/kasadelica

ODDWAVE
Aix en Provence / France
www.soundcloud.com/oddwave



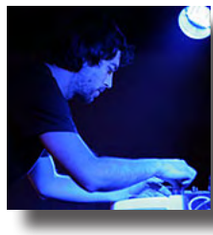
KICK & BASE
Allemagne
www.soundcloud.com/kickandbase

AQUAFEEL
Grèce
www.soundcloud.com/aquafeel



CUBIC SPLINE
France / Grenoble
www.soundcloud.com/cubic_spline

SUB-ZERO
Portugal
www.soundcloud.com/sub-zero

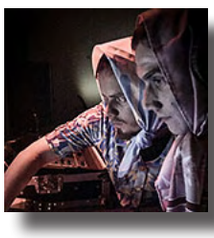


MANU
France
www.soundcloud.com/manu-hadra

ADN SMITH
Lyon / France
www.soundcloud.com/dj-adnsmith

CURIOUS DETAIL
Grenoble
www.soundcloud.com/curiousdetail

ELYXIR
Die / France
www.hadra.net



LMX
France / Grenoble
www.soundcloud.com/lmx-music

STEFF NAVARRO
Montpellier
www. soundcloud.com/steff-navarro

THE LOTUS – ALTERNATIVE FLOOR

SAAFI BROTHERS
Allemagne
www.soundcloud.com/saafibrothers

LAB'S CLOUD
Espagne
www.soundcloud.com/labs-cloud

ADHAM SHAIKH
Canada
www.soundcloud.com/adhamshaikh

KLIMENT
Bulgarie
www.soundcloud.com/kliment

GABRIEL LE MAR
Allemagne
www.soundcloud.com/gabriellemar

VLASTUR FEAT. DARK ELF
Grèce
www.soundcloud.com/vlastur

SONDORGO
Hongrie
www.soundcloud.com/sondorgo

NOVA
Royaume-Uni
www.soundcloud.com/nova_music

SPOONBILL
Australie
www.soundcloud.com/spoonbill-sound

MIZOO
Suisse
www.soundcloud.com/mizoo

SUNRISER
France /Montpellier
www.soundcloud.com/sun-riser-1

OKAPI
Italy
www.soundcloud.com/okapi23

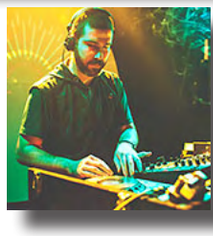
LIGHT IN BABYLON
Turquie
www.lightinbabylon.com

SUDUAYA
France
www.soundcloud.com/suduaya

THE LOTUS – ALTERNATIVE FLOOR

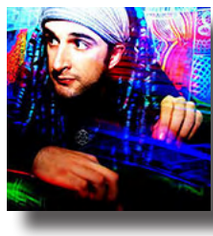
SYMBOLICO
Israel
www.soundcloud.com/symbolico

VAL VASHAR
Croatie
www.soundcloud.com/val_vashar



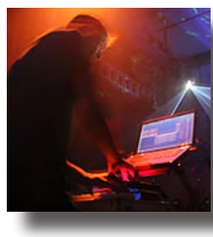
LAKAY
France / Grenoble
www.soundcloud.com/lakay-enjoy-people

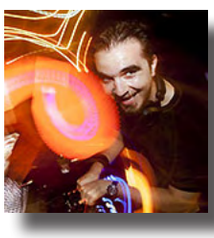
SEPHIRA
Angleterre
www.soundcloud.com/sephira



SYSYPHE
Montpellier
www.soundcloud.com/sysyphe

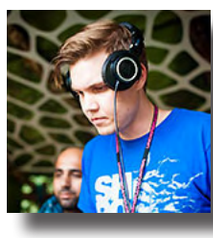
GLOBULAR
Angleterre
www.soundcloud.com/globular

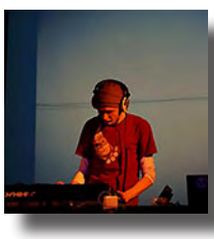




BY THE RAIN
Turquie
www.soundcloud.com/bytherain

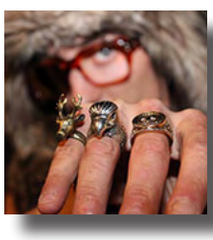
HINKSTEP
Suède
www.soundcloud.com/hinkstep





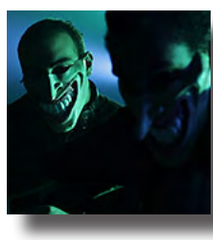
SAMSARA
Danemark
www.soundcloud.com/dj-samsara-altar-records

SOOFA
France / Lyon
www.soundcloud.com/soofa



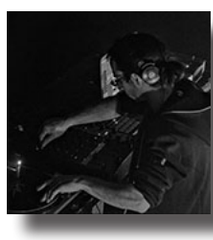
LITTLE TUNE FEAT. AKOR & JIBIZ
France / Grenoble
www.soundcloud.com/littletune

ITCHY & SCRATCHY
France / Grenobe
www.soundcloud.com/itchy-and-scratchy

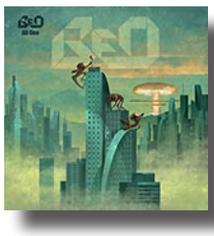


ACID BART
France
www.soundcloud.com/acid-bart

B.BRAIN
France / Grenoble
www.soundcloud.com/docteur-b-brain



THE LOTUS - ALTERNATIVE FLOOR

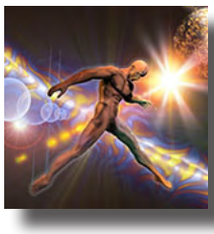


BEO
France / Grenoble
www.soundcloud.com/beoproject

SLEEPING FOREST
France / Chambéry
www.soundcloud.com/sleeping_forest

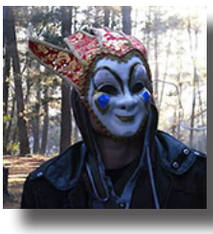
MAREK
Italie
www.soundcloud.com/marek_looney

NUAGE
France
www.soundcloud.com/user7115093



ONEBIGLOVE
France
www.soundcloud.com/onebiglove

DUBZ COOKER
France
www.soundcloud.com/dubz-cooker

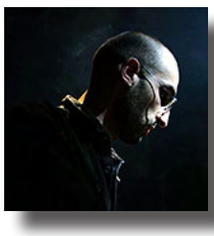


KALIFER
France / Grenoble
www.soundcloud.com/k-5

THE MOON - CHILL FLOOR

LAB'S CLOUD
Espagne
www.soundcloud.com/labs-cloud

ADHAM SHAIKH
Canada
www.soundcloud.com/adhamshaikh



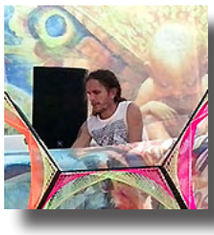
KLIMENT
Bulgarie
www.soundcloud.com/kliment

MIZOO
Suisse
www.soundcloud.com/mizoo

THE MOON - CHILL FLOOR

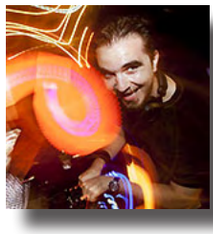
SUDUAYA
France
www.soundcloud.com/suduaya

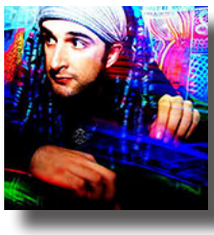
SYSYPHE
France / Montpellier
www.soundcloud.com/sysyphe



AVARIS
Grèce
www.soundcloud.com/avaris-2011

BY THE RAIN
Turquie
www.soundcloud.com/bytherain



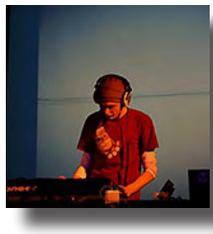


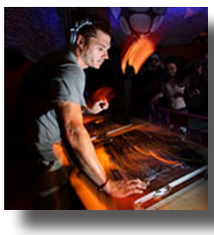
SEPHIRA
Royaume-Uni
www.soundcloud.com/sephira

KALIFER
France / Grenoble
www.soundcloud.com/k-5

NOVA
Royaume-Uni
www.soundcloud.com/nova_music

SAMSARA
Danemark
www.soundcloud.com/dj-samsara-altar-records





ANATOM
France / Grenoble
www.facebook.com/antoine.hadra

Rendez vous sur
Hadratrancefestival.net
pour découvrir toutes les informations concernant les artistes (label, bio, liens, etc.)

Photo : Remysh

DECO & VIDEO

LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE

Un Dépaysement aux Couleurs du Vietnam

Débordants de fantaisie, ils construisent des univers surprenants en illuminant les pupilles et l'esprit. Le stade des neiges de Lans-En-Vercors sera tranformé durant quelques jours en un univers ou les légendes et les mythes prendront vie !

The Lotus sera décoré par les collectifs "Les Lucioles" et "Looney Moon" originaires d'Italie.
Delta Process accompagnera ces équipes afin de permettre un mapping vidéo sur les structures que les décorateurs auront créées.

Les autres espaces du festival seront pris en charge par de nombreuses équipes de décorations. Nous pouvons en citer quelques uns comme "Rom", "DjEpsy", "Mus'Act", "Aya Atma", "NKLP", "Dustin Decor", "Anonymous Substance" et bien d'autres seront de la partis.

Ainsi, tout au long de l'année, ils offrent à Hadra leur imagination, leur créativité et leur temps en créant des tentures, structures, mobiles et autres objets de décoration.

Venus d'univers différents, expérimentés ou débutants, aux techniques et aux inspirations variées, tous se retrouvent autour de la décoration trance pour colorer les événements de l'association.

Déco Vs. Vidéo

Un miticuleux mélange

Le Hadra Trance Festival est réputé pour **ses décorations grandioses.** Cette année, la décoration du Psytrance floor sera assurée par le "**Full Hadra Décor Crew**", c'est à dire "**Les Lucioles**", "**The Mad Studio**" et "**Vizual Invarders**".

UN FESTIVAL ECO-RESPONSABLE

Le Respect de l'Environnement : valeur Intrinsèque à la Psytrance et à Hadra

D'ailleurs, le Hadra Trance Festival est le seul festival français à avoir reçu le GREENER FESTIVAL AWARDS durant quatre années consécutives pour ses initiatives environnementales.

La démarche écologique du Hadra Trance Festival, récompensée chaque année par ce titre depuis 2010, a fait de lui un festival « recommandé pour son management environnemental » !

En sus de ces récoConcrètement cela veut dire: réduction et revalorisation maximale des déchets, actions de sensibilisation en faveur du tri sélectif auprès du public.

En plus de ces règles mises en place depuis plusieurs années pour préserver un espace naturel exceptionnel tel que le plateau de Lans en Vercors, les organisateurs mettent en place un système de récupération et de traitement des eaux grises ainsi que des toilettes sèches ce qui a permis l'an dernier d'économiser 27m3 d'eau.

10.000 cendriers portables sont également distribués afin de minimiser la présence de mégots sur le site, des gobelets réutilisables sont mis à disposition pour limiter encore une fois la quantité de déchets sur le festival.

Pour ce qui est de l'acheminement des festivaliers vers Lans en Vercors, plusieurs solutions éco responsables sont proposées au public.

Dorénavant le système de navettes s'étend sur tout le territoire français et européen grâce aux navettes en partance des grandes villes françaises, des gares ferroviaires et des aérogares.

De plus, plusieurs partenariats covoiturage permettent aux

personnes habitants dans des zones proches du festival de limiter la production de gaz à effet de serre par l'entre aide! La faune et la flore en contact direct avec le festival sont aussi protégées : réduction à 97 db (la législation autorise 105) législation.

Aussi, suite à une étude commanditée par l'association Hadra via la LPO (La Ligue de Protection pour les Oiseaux), le Hadra Trance Festival a volontairement été décalé de manière à supprimer les nuisances sur la reproduction des oiseaux.

Concernant l'impact sur la flore, les organisateurs prévoient l'installation de tracklift (chemin de plaques de fer) dans la pente de la principale scène musicale afin d'éviter tout contact des machines avec le sol végétalisé qui risque d'être endommagé.

En bref, tout est prévu pour allier plaisir et respect de l'environnement par l'Association Hadra.

AUTOUR DE LA TRANCE :

UNE CULTURE ZEN

Un Espace Détente et Pédagogique

Le Village d'Hadra sera repensé et accueillera un large programme de **performances, de conférences, d'ateliers, de cours de yoga ou encore d'éveil musical.** En quelques mots un lieu **d'échange à la rencontre de soi et des autres.**

L'Association Hadra est accompagnée dans l'organisation de son festival par plusieurs associations locales pour veiller à son bon fonctionnement et contribuer à faire de lui l'événement qu'il est aujourd'hui.

Une association culturelle se charge de gérer les différentes buvettes du festival, cette année il s'agit de l'Association Métamorphose, origianire de Grenoble.

Des associations environnementales veillent quant à elles au bon tri des déchets et au maintien des initiatives environnementales prises par le Hadra Trance Festival telles que l'association Aremacs ou encore les Connexions du Coin.

Un Village aux couleurs du Vietnam

Le thème du festival cette année est le Vietnam, c'est tout naturellement que l''Le village" sera orienté autour de ce pays, fort d'un important patriomoine culturel. Vous pourrez y retrouver des artisants, restaurateurs, performeurs qui mettrons à l'honneur leur nation.

Retrouvez plus d'informations à ce sujet bientôt sur : www.hadratrancefestival.net

BILLETTERIE

Phase 1 : PASS 4 jours Limité à 1 000 places	55€
Phase 2 : PASS 4 jours Jusqu'au 1er Mai	70€
Phase 2 : PASS 3 jours Jusqu'au 1er Mai	55€
Phase 3 : PASS 4 jours	80€
Phase 3 : PASS 3 jours	60€
Phase 3 : PASS 2 jours	30€
Sur Place : PASS 4 jours	100€
Sur Place : PASS 3 jours	80€
Sur Place : PASS 2 jours	45€

En Vente sur Hadratrancefestival.net (sans comission)
Réseaux FNAC / DIGITICK / TICKETNET

INFOS PRATIQUES

Comment venir ?

Stade des Neige de Lans-en-Vercors
à 30 min de Grenoble (Isère)

Covoiturage

L'impact environnemental le plus important lors du Hadra Trance Festival concerne celui des transports, il représente la majeure part d'émissions de gaz à effet de serre produites.

Soucieux de ces enjeux, Hadra développe au maximum l'utilisation de transports en commun et de covoiturage afin de minimiser et diminuer ces émissions.

Pour cela, Hadra a choisi d'établir un partenariat avec le Conseil Général de l'Isère pour le covoiturage des habitants du département. Ainsi, rendez-vous sur le site: www.ecovoiturage.itinisere.fr pour trouver chauffeurs ou passagers pour un voyage dans l'harmonie et la bonne humeur.

Avantage Itinisère : lors de la création d'un compte, si l'on dispose d'une carte Ou'ra (carte SNCF), on peut bénéficier de la gratuité du trajet ! Pour les autres festivaliers, se diriger vers : www.covoiturage.fr

Pack Bus

Paris, Aix en Provence, Agen, Angers, Avignon, Bayonne, Béziers, Bordeaux, Carcassonne, Clermont Ferrand, Dijon, Marseille, Montélimar, Montpellier, Nantes, Narbonne, Nîmes, Orange, Pau, Rennes, Tarbes, Toulouse, Tours, Troyes, etc, etc.... + Suisse & Belgique.

A partir de 149 € (Entrée du festival incluse)
ou 79 € (bus seul)

Site internet : www.Novo.travel

Hébergements

Le camping est inclus dans le prix d'entrée du festival.
Le placement est **libre** dans les zones prévues à cet effet.
Le camping sera pourvu de **douches et de sanitaires**.
Dans la limite des places disponibles et dans la mesure où les conducteurs n'ont pas l'intention de déplacer leur véhicule durant le festival, les camping-cars, camions et vans pourront se garer sur les parkings dans l'enceinte du festival.
Une fois ces parkings complets, pour ceux qui souhaitent être libres de circuler durant le festival et pour les propriétaires de voiture, d'autres parkings sont prévus en dehors du site du festival, un peu plus bas dans la vallée et à proximité de Lans-en-Vercors.
Ces parkings seront reliés au festival par des **bus-navettes.**

APPLICATION MOBILE

REVUE DE PRESSE

28 AOUT 2013

Surface approx. (cm²) : NC

Page 1

Paru dans l(es) édition(s): informations non précisées

Date : 25/08/13

L'Afrique du Sud au Hadra Trance Festival

Par Sébastien Jédor

C'est l'un des pays du monde qui a la scène électronique la plus foisonnante : l'Afrique du Sud est l'invitée d'honneur du Hadra Trance Festival qui se termine ce 25 août dans les montagnes du Vercors, dans le sud-est de la France. La trance, c'est un mouvement musical né à Goa, en Inde, qui prône l'harmonie avec la nature. Et qui plonge désormais ses racines au Cap et à Johannesburg

LE FIGARO

11 AVRIL 2014

Surface approx. (cm²) : NC

Page 1

Paru dans l(es) édition(s): informations non précisées

Festival débarqué pour cause de nouvelle municipalité

Le plus grand festival de musique électronique trance en France, Hadra, passera son dernier été à Lans-en-Vercors. Le nouveau maire avait prévenu : l'événement ne serait pas renouvelé en 2015.

C'est une des conséquences des changements de municipalité auxquelles on ne pense pas. À Lans-en-Vercors, petite commune tranquille en plein coeur du massif du Vercors, le **festival de trance Hadra** fera cet été sa dernière apparition, après quatre années de festivités successives. Le nouveau maire Michaël Kraemer en avait fait une promesse de campagne: pas de renouvellement de l'événement sur «(s)es terres» en 2015.

Jean-Paul Gouttenoire, maire sortant divers gauche et fervent défenseur de l'événement musical, clame son désarroi. «C'est une erreur grossière. Le festival engrangeait près de 400.000 euros de retombées financières pour la commune et celles avoisinantes.» Au restaurant La Bulle, situé sur les pistes de ski qui accueillent habituellement les 10.000 festivaliers, l'incompréhension est totale. «Si le Hadra n'a pas lieu en 2015, ça sera un vrai manque à gagner, craint la direction, il va falloir trouver de nouvelles ressources, où augmenter les prix d'hiver.» Avec les recettes de l'été dernier, le restaurateur avait pu payer entièrement la location du restaurant pour l'année.

Pour 4 jours et 4 nuits de festival, la ville de Lans-en-Vercors recevait en sus près de 8000 euros de taxe de séjour via l'installation d'un camping sur place, et 6000 euros pour la remise en état du site. «Les choses se passaient extraordinairement bien, on faisait plusieurs réunions par an, tout était organisé. C'était une merveille de promotion pour Lans-en-Vercors... et là, on retourne au Moyen-Âge!» peste Jean-Paul Gouttenoire, bientôt 69 ans. Un rendement que conteste Michaël Kraemer, le nouveau maire de la commune, «le festival nous doit encore de l'argent des éditions précédentes.»

Réputation sulfureuse pour festival exemplaire

«On a décidé d'arrêter le festival parce que ça ne correspondait pas à l'image familiale de la station«explique Michaël Kraemer. «Et puis, il y a les nuisances sonores, les infra-sons qui gênent les animaux...» Conscient de l'attractivité que peut représenter un tel événement, la nouvelle municipalité se dit engagée vers de «nouvelles piste d'activités«, qui ne soient pas en contradiction avec le territoire. «Les touristes viennent pour profiter de la montagne, pas pour être gênés par un événement ponctuel.»

À Lans-en-Vercors, beaucoup des 2500 habitants élèvent depuis des années la voix pour faire entendre leur mécontentement. Une pétition pré-municipale, signée par 450 personnes, demandait le départ de l'Hadra. Haro sur le bruit, la dégradation d'un site naturel, les comportements des festivaliers. «Le festival souffre de nombreux préjugés, regrette Nicolas Forgeron, chargé de communication à l'association Hadra, pourtant, nous avons toujours été exemplaires. Les critiques qu'on nous adresse: principalement sur la drogue qui peut circuler, le public un peu trop jeune et excité». Dreads, tatouages, néons éblouissants et musique étourdissante, les comportements des festivaliers inquiètent les non-initiés, qui associent leur «transe» à une forme de débauche.

«Mon avis, c'est que les gens critiquent sans être venus» témoigne le gérant de La Bulle. Il a repris le restaurant l'année dernière et sa première participation au festival a effacé nombre de ses a priori. «Il n'y a pas de débordement. Il y a beaucoup de jeunes mais aussi des gens de 40, 50 ans. Le site est parfaitement nettoyé. Et pour la drogue, il y en a sûrement, mais c'est le même problème pour tous les grands événements!» Jean-Paul Gouttenoire, lui, souligne qu'Hadra fait chaque année de la prévention anti-drogue sur le site.

«Pour l'édition de cet été, on travaille en bonne intelligence avec la nouvelle mairie» tient à préciser Nicolas Forgeron, qui cherche déjà un nouveau site pour 2015. «Et après tout, peut-être que ce changement est un mal pour un bien. C'est l'occasion de rebondir et de repenser le projet du festival!». Du moins, si l'édition 2015 arrive à voir le jour, car le festival fait aujourd'hui face à de gros problèmes financiers.

26 AOUT 13
Quotidien

Surface approx. (cm²) : 340

INITIATIVE

L'électro se met au vert

Environnement. Quand la musique électronique rencontre l'écologie pour émouvoir plus de 30 000 spectateurs, cela donne le Hadra Trance Festival, un événement musical durable unique en France..

Au cœur des montagnes du Vercors, dans un décor exceptionnel juché à 1 400 mètres d'altitude, le plus grand Festival de musique trance français revient en Isère, à Lans en Vercors, du 22 au 25 août. Cité en exemple pour la qualité de sa programmation, ce rendez-vous éclectique se fait aussi remarquer pour la place d'honneur qu'il réserve à l'écologie...

DE WOODSTOCK AU VERCORS

L'une des originalités du Hadra Trance Festival réside dans son site : en plein cœur de l'un des plus beaux parcs naturels de France, la grand-messe des sonorités électro accorde un soin tout particulier à concilier l'accueil des foules en délire et le respect d'un biotope fragile. Avec une fréquentation de 12 000 personnes par jour pendant quatre jours, de nombreuses mesures de préservation du site de Lans en Vercors sont mises en œuvre pour assurer le respect de la faune et de la flore locales.

> Le Hadra Trance Festival est un rassemblement qui place l'individu au cœur de la manifestation.

Le Hadra Trance Festival donne rendez-vous aux adeptes d'électro et de verdure pour quatre jours et trois nuits de musique...

Cette année, l'accent est mis sur la sensibilisation à l'environnement à travers des expositions, la présence d'un village associatif et militant et la veille attentive d'une « brigade verte » qui interviendra dans les files d'attente afin de rappeler au public les règles du tri sélectif. Durant quatre jours, les festivaliers ont aussi à leur disposition des toilettes sèches qui alimentent le compost agricole local et permettent d'économiser 27 m³ d'eau. La restauration et les boissons sont principalement issues du circuit court, local et équitable. Tous les déchets générés, et notamment les plastiques, sont collectés et triés sur place afin de répondre parfaitement au processus de revalorisation, en application du programme expérimental national d'Eco Emballages. Quant aux festivaliers, ils sont invités à faire du covoiturage ou à emprunter les navettes mises en place par l'organisation, et à utiliser les 12 000 cendriers portables distribués tout au long du festival !

Le Hadra Trance Festival est un rassemblement qui place l'individu au cœur de la manifestation. Le spectateur du festival devient un acteur indispensable à la réussite de cette grande fête, grâce aux moments d'échanges et de convivialité qu'il peut apporter.

TRAX
PASSAGE DU CHEVAL BLANC
75011 PARIS - 01 43 14 33 44

JUIN 13
Mensuel

Surface approx. (cm²) : 147

Page 1/1

3 NOUVELLES TÊTES DE... L'HADRA TRANCE FESTIVAL

Par Leroy Walter Photo DR

DU 22 AU 25 AOÛT, LA PETITE COMMUNE DE LANS-EN-VERCORS RECEVRA LA SEPTIÈME ÉDITION DU HADRA TRANCE FESTIVAL. POUR L'OCCASION, ON A DEMANDÉ AUX ORGANISATEURS DE NOUS PARLER DE TROIS FORMATIONS PROGRAMMÉES CETTE ANNÉE POUR LA TOUTE PREMIÈRE FOIS.

Everblast

Si l'Américain Lawrence « Chromatome » Hoffman est déjà venu jouer au festival Hadra, ce sera bel et bien une première pour l'Ibicenco Celli « Earthling » Firmi, un mec qui agite pourtant la psytrance depuis le début des 90's. Amis depuis 2004 et réunis sous le nom d'Everblast, ils viennent de sortir un premier album, Gain Damage sur le label Zero1 Music de Celli, et s'apprêtent à livrer cet été un live mental mémorable.

SOUNDCLOUD.COM/EVERBLAST
FACEBOOK.COM/EVERBLASTPROJECT

Groove Inspektorz

C'est grâce à la vision « *très novatrice de la trance progressive* » de leur d Groove Inspektorz que James & Jibou alias Hypnos & Beat'N'Juice ont tapé dans l'œil (ou plutôt dans l'oreille) d'Hadra. Membres de l'association toulousaine Natural Beat Makerz, ces deux larrons façonnent un live au groove dévastateur servi par de grosses basslines et des influences hip-hop et rock très marquées.

GROOVE-INSPEKTORZ.COM
SOUNDCLOUD.COM/GROOVE-INSPEKTORZ
FACEBOOK.COM/GROOVEINSPECTORZ

Chris Rich

Il y a de la nervosité et un fort penchant pour la rave dans les productions de cet artiste psytrance venu tout droit de Plymouth, dans le sud-ouest de l'Angleterre. Peut-être un peu trop même : le mec va loin, très loin, et fait saturer les sound-systems trop léger avec ses blips, tremblements et autres couinements omniprésents. Un mélange de hardcore dans l'énergie, de dubstep skrillexien dans les sonorités et de trance pour la forme. Pas vraiment un type à booker pour animer un chill-out.

SOUNDCLOUD.COM/CHRISRICH
FACEBOOK.COM/CHRISRICHMUSIC

HADRA
6769276300507/GJD/ATF/2 100/446

Eléments de recherche : HADRA TRANCE FESTIVAL : festival pluri-disciplinaire (musiciens, vidéastes, performers, plasticiens) du 30/08 au 02/09/12 à Lans-en-Vercors (38), toutes citations

NOS PARTENAIRES

Le Hadra Trance Festival est subventionné par :

Région RhôneAlpes · isère Conseil Général · Ville de Grenoble · Culture Communication · Préfecture de l'Isère Direction Départementale de la cohésion sociale · Lans en Vercors

Avec le concours de :

SPEDIDAM les droits des artistes-interprètes · CNV centre national de la chanson des variétés et du jazz · sacem

Les partenaires privés :

Red Bull · Loïc Raison Cidrier Breton 1923 · GREEN ADDICT .FR GROW SHOP · MAIF ASSUREUR MILITANT.

Les partenaires médias :

Libération · un événement Télérama · arte CREATIVE · france 3 alpes · TRAX MAGAZINE · mcd MUSIQUES & CULTURES DIGITALES

MONDOMIX .COM · VIBRATION · INFO CONCERT .COM · LE PETIT BULLETIN · TECKYO.COM · WWW.GOA-FREAKS.NET · W.A.F

Avec le soutien de :

initiatives-Vercors.fr · FESTIVALS Rhône-Alpes Collectif des festivals de musiques en Rhône-Alpes · P.M.I. Pôle Musiques Innovations Grenoble · technopol L'ASSOCIATION AU SERVICE DE LA CULTURE ÉLECTRO

Contact Presse : Philippine Lauraire
philippine@alternativemedia.fr
04 76 12 01 33
Alternative Média
4 bd Gambetta / 38000 Grenoble

Association Hadra
nico@hadra.net
04 38 49 29 44
51 boulevard Gambetta / 38000 Grenoble

www.hadra.net